

ZAŁĄCZNIK NR 1J

Zakres wiedzy i umiejętności oraz wykaz literatury Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Hiszpańskiego dla uczniów szkół podstawowych województwa śląskiego w roku szkolnym 2025/2026

I. Cele konkursu

1. Rozbudzanie wśród uczniów zainteresowania językiem hiszpańskim i kulturą świata hiszpańskojęzycznego.
2. Motywowanie do poszerzenia swojej wiedzy i rozwijania umiejętności językowych.
3. Podniesienie umiejętności językowych.
4. Popularyzacja wiedzy o krajach hiszpańskojęzycznych oraz języku hiszpańskim.
5. Motywowanie uczniów do samodzielnej pracy.
6. Promowanie uczniów o szczególnych uzdolnieniach językowych.

II. Zakres umiejętności

Umiejętności wymagane od uczestników Konkursu Przedmiotowego z Języka Hiszpańskiego opisane są w podstawie programowej dla przedmiotu język hiszpański dla szkoły podstawowej.

III. Zakres treści

Zakres treści Konkursu Przedmiotowego z Języka Hiszpańskiego jest zgodny z treściami podstawy programowej dla przedmiotu język hiszpański dla szkoły podstawowej. Obejmuje również treści wskazanych pozycji literatury. Wskazana literatura jest rozszerzeniem zakresu treści konkursu.

I stopień

Zakres wiedzy i umiejętności oraz proponowanej literatury opracowuje szkolna komisja konkursowa zgodnie z § 6 Regulaminu konkursu. Informację przekazuje dyrektor szkoły do 10 września 2025 r.

II i III stopień

Zakres umiejętności

Posługiwanie się środkami językowymi (leksykalnymi, gramatycznymi oraz ortograficznymi) i umiejętnościami komunikacyjnymi w niżej przedstawionym zakresie dla poszczególnych stopni konkursu:

Zakres środków leksykalnych

	Stopień II	Stopień III
CZŁOWIEK		
dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, ubrania, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, części ciała	•	•
MIEJSCE ZAMIESZKANIA		
dom i jego okolica, pomieszczenia, wyposażenie domu	•	•
EDUKACJA		
szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne	•	•
życie szkoły	--	•
PRACA		
popularne zawody, miejsca pracy	•	•
ŻYCIE PRYWATNE		
rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu (miesiące, pory dnia, godziny, dni tygodnia), formy spędzania czasu wolnego, styl życia	•	•
świętowanie (np. urodziny, Święta Bożego Narodzenia)	--	•
ŻYWIENIE		
artykuły spożywcze, posiłki,	•	•
zamawianie posiłku,	•	•
przygotowywanie posiłków, przepisy	--	•
ZAKUPY I USŁUGI		
rodzaje sklepów, podstawowe towary, pytanie o cenę towaru	•	•
sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, korzystanie z usług	--	•

PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA		
środki transportu i korzystanie z nich	•	•
orientacja w terenie, proste rozmowy w hotelu	--	•
zwiedzanie, baza noclegowa	--	•
KULTURA		
uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media	--	•
składanie życzeń	--	•
SPORT		
podstawowe dyscypliny sportu, obiekty sportowe, uprawianie sportu	•	•
sprzęt sportowy	--	•
ZDROWIE		
samopoczucie	•	•
choroby, ich objawy i leczenie, proste dialogi u lekarza	--	•
zdrowy tryb życia, uzależnienia	--	•
ŚWIAT PRZYRODY		
pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, kierunki świata	•	•
NAUKA I TECHNIKA (zagadnienie wykraczające poza podstawę programową)		
urządzenia, korzystanie z urządzeń, wynalazki, nowe technologie	--	•

Zakres środków gramatycznych

	Stopień II	Stopień III
RODZAJNIK		
użycie rodzajnika nieokreślonego, określonego, opuszczanie rodzajnika	•	•
formy ściągnięte <i>al</i> i <i>del</i>	•	•
RZECZOWNIK		
liczba pojedyncza i mnoga	•	•
rodzaj rzeczownika	•	•
tworzenie formy żeńskiej rzeczownika – rzeczowniki regularne i nieregularne (np. <i>un chico</i> – <i>una chica</i> / <i>un actor</i> – <i>una actriz</i>)	•	•
ZAIMEK		
zaimki osobowe w funkcji podmiotu	•	•
zaimki osobowe w funkcji dopełnienia bliższego i dalszego	--	•
zaimki w połączeniu z bezokolicznikiem, Gerundio oraz trybem rozkazującym	--	•

zaimki w połączeniu z przyimkami (np. <i>para mí, contigo</i>)	•	•
zaimki wskazujące <i>este, ese, aquel</i>	•	•
zaimki dzierżawcze forma nieakcentowana	•	•
zaimki dzierżawcze forma akcentowana	•	•
zaimki nieokreślone	•	•
zaimki pytajne	•	•
zaimki względne	•	•
odmiana zaimków (np. <i>este-esta, cuánto-cuántos</i>)	•	•
PRZYMOTNIK		
liczba mnoga	•	•
rodzaj męski i żeński	•	•
formy skrócone (np. <i>buen</i>)	--	•
zgodność przymiotnika z formą i rodzajem wyrazów określanych (np. <i>buenos chicos</i>)	•	•
stopniowanie przymiotników regularnych	--	•
stopniowanie przymiotników nieregularnych	--	•
Superlativo absoluto	--	•
konstrukcja <i>tan...como...</i>	--	•
miejsce przymiotnika w zdaniu	--	•
LICZEBNIK		
liczebniki główne (r. męski i r. żeński)	•	•
liczebniki porządkowe do 10 (r. męski i r. żeński, formy skrócone)	•	•
PRZYSŁÓWEK		
przysłówki czasu, miejsca, ilości, częstotliwości, sposobu, twierdzenia, przeczenia	•	•
stopniowanie przysłówków regularnych i nieregularnych	•	•
miejsce przysłówka w zdaniu	•	•
SPÓJNIK		
najczęściej używane spójniki	•	•
PRZYIMEK		
najczęściej używane przyimki	•	•
wrażenia przyimkowe	•	•
rekcja najczęściej używanych czasowników	--	•
CZASOWNIK		
odmiana czasowników regularnych, zwrotnych, z obocznością, ułomnych oraz nieregularnych w czasie teraźniejszym Presente	•	•
czasowniki typu <i>gustar, doler</i> itp.	•	•
czas przeszły Indefinido (w zakresie rozumienia wypowiedzi)	•	•

czas przeszły Indefinido (w zakresie umiejętności produktywnych) Uwaga! Na III stopniu uczeń musi znać zasady akcentowania form czasu przeszłego Indefinido.	--	•
czasy przeszłe Imperfecto oraz Pretérito Perfecto	--	•
czas przyszły Futuro Imperfecto	--	•
Condicional Simple	--	•
I okres warunkowy	--	•
tryb rozkazujący	•	•
tryb rozkazujący Imperativo negativo	--	•
konstrukcja peryfrastyczna ESTAR + Gerundio	•	•
konstrukcja peryfrastyczna SEGUIR + Gerundio	--	•
konstrukcje peryfrastyczne IR A/ HABER/ TENER QUE/ DEBER + bezokolicznik	•	•
kontrastywne użycie czasowników SER, ESTAR, HABER	•	•
SKŁADNIA		
zdanie pojedyncze: oznajmujące (twierdzące i przeczące)	•	•
zдания pytające	•	•
zдания rozkazujące	•	•
zдания bezosobowe z <i>se</i> + 3 os. l poj. i l. mn.	•	•
zдания złożone współrzędnie	•	•
zдания złożone podrzędnie (bez konieczności użycia trybu Subjuntivo)	•	•
mowa zależna (zdanie nadrzędne w czasie Presente lub Pretérito Perfecto)	--	•

Zakres sprawności komunikacyjnych

	Stopień II	Stopień III
ROZUMIENIE PROSTYCH WYPOWIEDZI PISEMNYCH		
określanie głównej myśli tekstu	•	•
określanie intencji autora/ nadawcy tekstu	•	•
określanie kontekstu wypowiedzi	•	•
znajdowanie informacji w tekście	•	•
rozdzielanie stylu formalnego i nieformalnego wypowiedzi	--	•
TWORZENIE PROSTYCH WYPOWIEDZI PISEMNYCH		
opisywanie miejsc, ludzi, przedmiotów, zwierząt, zjawisk	•	•

opowiadanie o faktach i wydarzeniach z teraźniejszości	•	•
opowiadanie o faktach i wydarzeniach z przeszłości	--	•
opowiadanie o planach i intencjach	•	•
wyrażanie opinii, upodobań i pragnień oraz pytanie o opinie, upodobania i pragnienia	•	•
wyrażanie uczuć i emocji	•	•
uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień	•	•
proponowanie, przyjmowanie propozycji i odrzucanie propozycji	•	•
wyrażanie prośby, zgody na prośbę i odmowy spełnienia prośby, dziękowanie za spełnienie prośby	•	•
pytanie o pozwolenie, udzielanie i odmawianie pozwolenia (z podaniem przyczyny)	--	•
nakazywanie i zakazywanie (z podaniem przyczyny)	--	•
stosowanie zwrotów i form grzecznościowych	--	•
ROZUMIENIE PROSTEGO KOMUNIKATU I REAGOWANIE W FORMIE PROSTEGO KOMUNIKATU W TYPOWYCH SYTUACJACH KOMUNIKACYJNYCH		
przedstawianie siebie i innych	•	•
witanie się i żegnanie, nawiązywanie znajomości, pozdrawianie	•	•
uzyskiwanie i przekazywanie informacji	•	•
wyrażanie opinii, upodobań i pragnień oraz pytanie o opinie, upodobania i pragnienia	•	•
wyrażanie uczuć i emocji	•	•
składanie gratulacji i życzeń i odpowiadanie na nie	--	•
zapraszanie i odpowiadanie na zaproszenie	--	•
proponowanie, przyjmowanie propozycji i odrzucanie propozycji	--	•
pytanie o pozwolenie, udzielanie i odmawianie pozwolenia	--	•
nakazywanie, zakazywanie i ostrzeganie	--	•
wyrażanie prośby, zgody na prośbę i odmowy spełnienia prośby, dziękowanie za spełnienie prośby	--	•
stosowanie zwrotów i form grzecznościowych	--	•
PRZETWARZANIE PROSTEGO TEKSTU PISEMNEGO		

przekazywanie w języku hiszpańskim informacji sformułowanych w języku polskim	--	•
---	----	---

II stopień

Día de Muertos, czyli wesołe meksykańskie Święto Zmarłych - na podstawie informacji zawartych na blogu:

<https://www.agatauczy.pl/dia-de-muertos/> (wyłącznie w zakresie Día de Muertos, czyli wesołe meksykańskie Święto Zmarłych).

III stopień

Kultura Hiszpanii – tradycje, sztuka i zwyczaje w pigułce - na podstawie informacji zawartych na stronie internetowej:

<https://hiszpanarium.pl/kultura-hiszpanii/>.

IV. Proponowana literatura

1. Podręczniki do nauczania języka hiszpańskiego dla szkół podstawowych dopuszczone przez ministra właściwego do spraw oświaty i wychowania.
2. Materiały tematyczno-leksykalne, np.:
 - Vargas Vargas, David, *Vocabulario en acción A1-A2*, Draco 2023,
 - Reymóndez Fernández, Iván, *250 ćwiczeń ze słownictwa Hiszpański z kluczem, A1-B2*, LektorKlett,
 - Radomska, Izabela, *Repetytorium leksykalno-tematyczne*, Edgard, 2009.
3. Materiały do nauki gramatyki, np:
 - Cybulska-Janczew Małgorzata, Perlin Jacek, *Gramatyka języka hiszpańskiego z ćwiczeniami*, PWN, 2014,
 - Ostrowska, Joanna, *Wielka gramatyka języka hiszpańskiego*, Edgard, 2019.

Wskazana bibliografia jest propozycją, można ją zastąpić innymi dostępnymi źródłami w opisanym powyżej zakresie treści kształcenia.